

第1回

極小版画コンテスト

～紙の宝石、蔵書票～

募集期間 **2021年10月31日(日)～2022年1月31日(月)** (消印有効)

募集作品について

テーマ「蔵書票」

版画(木版、銅版、リトグラフ、シルクスクリーン、活版、消しゴム版画等)で制作した蔵書票。画面内に「EXLIBRIS」などの蔵書票であることを示す言葉をいれてください。

……その他の例「蔵書」「愛書」「〇〇の本」など。

票主未定作品(本の所有者が未定で名前の表記がない蔵書票)も可。(ただし自作に限る)蔵書票についての詳しい説明は下段の「蔵書票とは?」をご覧ください。

サイズ:用紙サイズ 最大100×150mm以内

パソコンからプリントした作品やパソコンで縮小した作品は不可です。

プロ、アマ問わず誰でも応募できます。

応募作品は返却いたしませんのでご了承ください。

作品受付について

参加費は**無料**です。応募は1人3点以内とします。

作品の受付は店頭持ち込み または 郵送でお受けいたします。

◆店頭の場合…文房堂神田店 2階奥のカウンター(2022年1月31日18:30まで)

◆郵送の場合…2022年1月31日消印有効

※下記出品表に必要事項をご記入の上、作品裏に添付してご応募ください。

※郵送でのご応募の際は必ず封筒に入れてお送りください。

審査・各賞について

◆大賞…画材10,000円相当と文房堂お買い物券5,000円分

◆優秀賞…画材10,000円相当と文房堂お買い物券3,000円分

◆文房堂賞…画材5,000円相当

◆来店者投票賞…画材3,000円相当 ←※皆様の投票で賞が決まります!

審査:渡辺達正(多摩美術大学名誉教授) 白井四子男(白井版画工房代表) 文房堂版画部

展示期間について

ご応募いただいた作品は全て文房堂神田店にて展示いたします。

①来店者投票展示 2022年2月15日～3月10日(文房堂神田店 2階版画材料売場)

②受賞者発表展示 2022年3月30日～4月5日(文房堂神田店 3階文房堂ギャラリーカフェ)

蔵書票とは?

蔵書票とは、自分が愛蔵する本であることを示すために書籍の見返しに貼る小さな紙片です。

Ex Libris(ラテン語で～誰々～の蔵書という意味)の文字と共に所有者の氏名の他、

趣味や思想を絵にし、所有者の世界観が小さな画面の中にデザインされています。

蔵書票には著名な芸術家により制作されたものも多く、

「紙の宝石」ともいわれ美術品として世界中にコレクターがいます。

作品送付先
お問合せ先

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-21-1

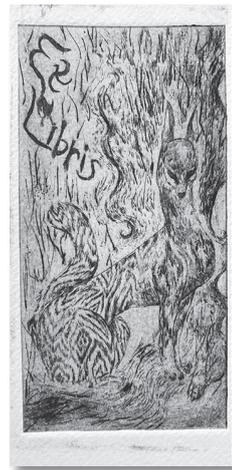
株式会社 **文房堂** 「極小版画コンテスト」係

電話番号:03-3291-3441(代)

主催/株式会社文房堂

協賛/(株)こどものかお、(株)G-too、ダーウエント(アコ・ブランズ・ジャパン(株)、ターナー色彩(株))

(株)ターレンス・ジャパン、穂高商事(株)、(株)墨運堂、(株)ミューズ(順不同)



応募締め切り:2022年1月31日18:30
(※郵送は2022年1月31日消印有効)

極小作品にぴったり
ダイカット マシン ワンダーカット



本来は紙用の型抜き機ですが、上下に丈夫な鉄製のローラーがあり、間に入れるプレートの厚さを調節することで、版画プレス機のように使うことができます。

文房堂版画部 Twitterと公式 Instagramで動画公開中
Twitter Instagram



お求めは文房堂神田店 2階
または画材屋さん.comでどうぞ

第1回 極小版画コンテスト 出品表(No.)
応募締め切り:2022年1月31日(消印有効)

氏名	
住所	〒
TEL/FAX	
e-mail	
版種	

作品と出品票の天地を合わせてください。
用紙サイズの関係で異なる場合は、
作品裏に天地の表記をお願いします。

第1回 極小版画 コンテスト

応募
要項

BUMPODO

作品 求ム



蔵書票とは自分が愛読する本を示すために書籍の見返りに貼る小さな紙片です。Ex librisの文と共に所有者の名前、趣味や思想を絵にし、所有者の世界観が小さな画面の中にデザインされています。蔵書票は著名な芸術家により制作されたものも多く、「紙の宝石」とも言われ美術品として世界中にコレクターがいます。

募集期間
2021年10月31日(日)
~2022年1月31日(月)

参加費無料 プロ・アマ問わずどなたでも
ご応募お待ちしております。
くわしくはウラ面にて